



Du 6 au 10 mars 2023, la classe de 2 CAP AEPE a eu le plaisir d'accueillir l'artiste Fish le Rouge pour une semaine de collaboration musicale. Cette venue a été planifiée dans le cadre d'un PEAC.

Au cours de ces cinq journées intenses et de 24 heures d'atelier, les élèves se sont familiarisés avec les différentes étapes de la création artistique : écriture, chant, mbiwi, répétitions, enregistrements multiples.. Ils ont aussi pu découvrir l'exigence et la concentration qu'il faut avoir pour obtenir des enregistrements qui satisfassent tous les artistes.



Des Iles aux pluri-elles

CAP AEPE collaboration musicale



Grâce à l'implication de tous, quatre morceaux sont nés de cet atelier, tous de styles différents. Les élèves auront su mobiliser leurs talents multiples pour réaliser des créations poétiques, rapées ou instrumentales.

Ces quatre morceaux resteront comme des témoins de cette semaine de mars. Ils font et feront la fierté des élèves, qui peuvent dès à présent les partager et les faire découvrir à leur entourage.

La classe de 1 CAP AEPE et son professeur de lettres-histoire monsieur Vieille-Marchiset tiennent à remercier Fish le Rouge pour sa venue, pour son énergie et son dévouement.



Fish Le Rouge
Rappeur slameur et
beatboxer.
Artiste intervenant
spécialisé dans les
musiques urbaines,
titulaire d'un DUMI
et d'un DE de
Musiques Actuelles,
Fish le Rouge est
un véritable
architecte des
mots. Il intervient
auprès de
nombreux publics :
entreprises,
universités, écoles
de musiques,
hôpitaux,
collectivités.
Il est également le
co-auteur et
interprète du
premier conte hip-
hop «**PENELOPE**».





« Black Bakara » CAP AEPE Danse



La classe de CAP AEPE a participé à un spectacle de danse le 28 janvier au gymnase de Cavani. Cet événement a rassemblé près de 250 élèves pour une chorégraphie collaborative de près d'une heure.

Pour préparer ce spectacle, les élèves ont accueilli trois intervenants, à raison de 6 heures par semaines pendant 3 semaines. Ainsi Lou, Abdel et Frédéric leur ont fait découvrir leur art et toute l'exigence qu'il requiert.

De nombreuses répétitions auront permis à la classe de maîtriser leurs pas et de briller lors de la représentation, devant un public nombreux.



Black Bakara

